

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU TAŃCA NOWOCZESNEGO
„WROCŁAWSKIE TALENTY” 2023



I. ORGANIZATOR

Fundacja Edukacyjna PRYMUS
ul. Bajana 14, 54-129 Wrocław

Kierownik artystyczny festiwalu: Sonia Hanzel

tel. kontaktowy: 799 066 699

e-mail: fundacja@prymus.org

II. TERMIN I MIEJSCE

16.04.2023r. (niedziela)

godz. 9:00 – 19:00

Centrum Kultury Agora

ul. Serbska 5a, 51-111 Wrocław

III. CELE I CHARAKTERYSTKA FESTIWALU

1. Festiwal ma charakter konkursowy, skierowany jest do zespołów tanecznych działających w instytucjach kultury, szkołach tańca, przedszkolach, szkołach oraz placówkach oświatowo-wychowawczych,.
2. **Udział w festiwalu jest płatny.**
3. Festiwal kierowany jest do mini formacji oraz formacji tanecznych.
4. Celem festiwalu jest:
 - inspirowanie do poszukiwania nowych rozwiązań choreograficznych
 - prezentacja twórczości tanecznej dzieci, młodzieży i dorosłych
 - propagowanie tańca i kultury tanecznej
 - konfrontacja dorobku artystycznego
 - wymiana pomysłów i doświadczeń z zakresu tańca - popularyzacja tańca

IV. KATEGORIE TANECZNE

1. W festiwalu mogą wziąć udział zespoły w następujących kategoriach:
 - 1.1. **Disco dance, disco show**
 - 1.2. **Inscenizacja taneczna** – choreografie oparte na etiudzie tanecznej, posiadająca nie tylko temat, ale również historię, może być z rekwizytem lub bez
 - 1.3. **Show dance** – choreografie zawierające temat oraz rekwizyt/y
 - 1.4. **Art dance** – choreografie oparte o taniec współczesny oraz teatry tańca, bez rekwizytów, nie muszą zawierać historii
 - 1.5. **Street dance** - choreografie wykorzystujące technikę tańca hip hop, breakdance, popping, locking itp. bez rekwizytów (nie dopuszcza się w kategorii Street dance show).
2. Wszystkie kategorie rozgrywane są jako mini formacje (5-7 osób) oraz formacje (8-24 osób).

V. KATEGORIE WIEKOWE

- ✓ do lat 8 (bez podziału na kategorie taneczne)
- ✓ 9 - 11 lat
- ✓ 12 – 15 lat
- ✓ 16 lat +
- ✓ 30 lat +

O przynależności do kategorii wiekowej decyduje 80% danej grupy, a najstarsze tancerki w grupie mogą być starsze tylko o 1 rok od podanej w zgłoszeniu kategorii wiekowej.

UWAGA! Komisja sędziowska ma prawo do przesunięcia zespołów ze względu na prezentację do innej kategorii tanecznej.

VI. MUZYKA

1. Każdy zespół tańczy do muzyki własnej (NAGRANIE NA PENDRIVE), która dostarczona zostaje do akustyka bezpośrednio przed występem zespołu.
2. Każdy zespół powinien posiadać dodatkową kopię muzyki na pendrive.
3. Czas prezentacji : 2:30 – 5 min, choreografie, które będą dłuższe lub krótsze od podanego przedziału nie będą oceniane.

VII. KOMISJA SĘDZIOWSKA

1. Zespoły będą oceniane przez komisję sędziowską, w skład której wchodzi specjaliści z zakresu różnych technik tańca - oceny jury są tajne a werdykt jest niepodważalny i ostateczny, nie ma możliwości odwołania się od tej decyzji.

2. we wszystkich sprawach spornych decydujący głos ma sędzia główny oraz kierownik artystyczny festiwalu.

VIII. NAGRODY

Organizator przewiduje nagrody w postaci:

1. medali dla zdobywców 1 miejsc
2. dyplomów dla każdej grupy
3. puchary - w każdej kategorii wiekowej komisja sędziowska przyzna miejsca: 1, 2, 3, 4, 5, 6.

IX. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w festiwalu jest przesłanie formularza zgłoszeniowego w nieprzekraczalnym terminie do dnia **2 kwietnia 2023 do godz. 20:00**. Po dokonaniu zgłoszenia należy w ciągu 3 dni dokonać opłaty na konto organizatora. Brak opłaty będzie skutkować usunięciem z listy festiwalowej.
2. Dla każdego zespołu należy wystać osobne zgłoszenie.
3. Koszt akredytacji za udział **to 50 zł od osoby**.
4. Na każdy zespół:
 - do 10 osób - 2 instruktorów/opiekunów wchodzi na festiwal za darmo.
 - powyżej 10 osób - 4 instruktorów/opiekunów wchodzi na festiwal za darmo.
5. Wpłaty prosimy dokonać na konto

Fundacja Edukacyjna PRYMUS
ul. Bajana 14, 54-129 Wrocław
Santander 95 1090 2398 0000 0001 3235 1268

LINK DO FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO: <https://tiny.pl/w843g>

X. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Każda osoba biorąc udział w festiwalu zgadza się na udostępnianie wizerunku na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych organizatora.
2. Zespoły ubezpieczają się i przyjeżdżają na koszt własny.
3. **Wejście na teren festiwalu dla widowni jest płatne 10zł gotówką przy wejściu.**
4. Zespół może wystąpić na festiwalu w więcej niż jednej choreografii, natomiast nie może to być w tej samej kategorii tanecznej.
5. Tancerz może reprezentować więcej niż jeden zespół.

6. Podczas festiwalu uczestnicy prezentują się scenie o wymiarach: szerokość – 18,00 m i długość – 20,88 m.
7. Zabronione jest używanie ognia, efektów pirotechnicznych, dymów oraz własnego oświetlenia.
8. Wszystkie prezentacje odbędą się jednego dnia.
9. Ogłoszenie wyników nastąpi po zakończeniu każdej kategorii tanecznej i wiekowej.
10. Organizator zapewnia służby medyczne na potrzeby doraźne.
11. Każdy uczestnik zobowiązany jest do posiadania ważnego dokumentu tożsamości.
12. Minimalna ilość członków w zespole to: 5 osób (mini formacje) lub 8 osób (formacje), a maksymalna to 7 (mini formacje) lub 24 (formacje).
13. Festiwal nie dotyczy zespołów folklorystycznych i tańca towarzyskiego.
14. Instruktor nie może brać udziału w występie.
15. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach.
16. Zespół wchodzi do szatni na 30 minut przed swoim występem.
17. Każda grupa powinna posiadać opiekuna zgodnie z obowiązującymi przepisami.
18. Instruktorzy odpowiadają za zachowanie swoich podopiecznych i za ich bezpieczeństwo w trakcie trwania festiwalu oraz za ewentualne straty materialne.
19. Instruktorzy zobowiązani są do pozostawienia porządku w szatni po zakończonym występie.

Uwaga! Organizator zastrzega sobie prawo zmiany godzin rozpoczęcia, zakończenia festiwalu i poszczególnych kategorii wiekowych w zależności od ilości zgłoszonych zespołów

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. informujemy, iż:

1. Administratorem danych osobowych Pani/Pana oraz Państwa dzieci jest Fundacja Edukacyjna PRYMUS we Wrocławiu, ul. Bajana 14, 54-129 Wrocław.
2. W Fundacji Edukacyjnej PRYMUS we Wrocławiu powołany został Inspektor Ochrony Danych: Sonia Hanzel, z którym kontakt możliwy jest poprzez adres email: fundacja@prymus.org.
3. Pani/Pana oraz Państwa dzieci dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w celu niezbędnym do organizacji, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu/przeglądu/pokazu/zbiórki zgodnie art. 6 ust. 1 lit A RODO.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą:
 - pracownicy administratora,
 - podmioty współpracujące z administratorem na podstawie umów powierzenia, w celu realizacji konkursu/pokazu/zbiórki,
 - organy państwowe, którym udostępnienie danych osobowych regulują oddzielne przepisy prawa.
5. Pani/Pana oraz Państwa dzieci dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani żadnej organizacji międzynarodowej.
6. Pani/Pana oraz Państwa dzieci dane osobowe będą przechowywane/przetwarzane w związku z organizacją, promocją, przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem konkursu/przeglądu/pokazu/zbiórki.
7. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
8. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych swojego dziecka oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
9. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do UODO, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
10. Dane podaje Pani/Pan dobrowolnie. Podanie danych osobowych Pani/Pana oraz Państwa dzieci/dziecka jest warunkiem uczestnictwa w konkursie/przeglądzie/pokazie/zbiórce organizowanym przez Fundację Edukacyjną PRYMUS we Wrocławiu. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w konkursie/przeglądzie/pokazie/zbiórce.
11. Pani/Pana oraz Państwa dzieci dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, nie będą też poddawane procesowi profilowania.